

Weiterbildungs- und Beratungsprogramm

Hochschulübergreifendes Weiterbildungsprogramm

Semesterprogramm

Themen (Auswahl):

- Methodenwerkstatt
- Konstruktiver Umgang mit Konflikten
- Feedback geben und nehmen
- Wissenschaftliche Arbeiten betreuen und bewerten
- Umgang mit Evaluationsergebnissen
- Interkulturell kompetent kommunizieren

Individuelle Vor-Ort-Angebote an den Netzwerkhochschulen

*Unterschiedliche Formate,
flexible Gestaltung, Beratungs-
angebote für den individuellen
Bedarf von Lehrenden*

Formate:

- **Workshops für Lehrende und ihre Klassen** z.B. zum Thema Üben
- **Kollegiale Austausch- und Beratungsrunden**
- **Lehrcoaching mit Unterrichtshospitation**
- **Coaching für Lehrende** (Rollenklärung, Work-Life-Balance, Zeitmanagement)

Pilotprojekte

Unterstützung von Lehrenden bei der Entwicklung und Umsetzung innovativer Lehrkonzepte

Entwicklung von Best Practice für das gesamte Netzwerk

Themen (Auswahl):

- Entwicklung eines interaktiven Übe-Manuals (HfK Bremen)
- Hochschulübergreifendes Co- und Teamteaching (HfM Saar, HfMT Hamburg)
- Wie erkenne ich „gute“ Lehre in Berufungsverfahren? (HMTM Hannover)
- Onlinetool zur interaktiven Klanganalyse (HfM Detmold)

Summer School

Vorträge, Workshops und kollegiale Austauschrunden zu einem wechselnden Thema

Mehrtägiges Tagungsformat, 1x jährlich

Themen:

- Summer School 2015: Guter Start in die Lehre!
- Summer School 2016: Keine Theorie ohne Praxis, keine Praxis ohne Theorie!
- Summer School 2017: Improvisation!

Lehrezertifikat

Zertifikatsprogramm zur Professionalisierung von Lehrkompetenz

Über drei Semester hinweg, unterschiedliche Bausteine

Bausteine:

- 3 Blöcke à 3 Tage:
I) Grundlagen des Lehrens und Lernens
II) Lehrformate in der Praxis
III) Lernstrategien und Selbststudium
- Kollegiale Hospitation
- Kollegiale Beratung
- Einzelcoaching
- Lehrportfolio
- Individuelles Lehrprojekt

Institutionalisierung von hochschuldidaktischen Angeboten für Lehrende an Musikhochschulen

System Hochschule

Gremienarbeit, Studiengangs- und Curriculumsentwicklung,...

Austausch und Beratung

Kollegiale Weiterbildung, Methodenaustausch,...

Inhaltsanalytische Auswertung

Lehrreflexion / Lehrpersönlichkeit

Selbstreflexion, Stärken-Schwächen-Analyse,...

Unterrichtsgestaltung

Öffnung des Unterrichts, E-Learning, Team-Teaching,...

Schlüsselkompetenzen

Umgang mit der eigenen Rolle (lehren, prüfen, beraten, verwalten,...

Bedarfs- und Machbarkeitsstudie

46 qualitative Leitfadeninterviews mit Lehrenden an Musikhochschulen

Sampling: Statusgruppe, Unterrichtsform, Fach, Berufserfahrung, Internationalität

Leitfadenthemen:

Persönlicher Werdegang, Persönliche Haltung zum Thema Lehre, Bestandsaufnahme (Was läuft aus Ihrer Sicht gut an der Hochschule?), Bedürfnisse (Was benötigen Sie für eine gute Lehre?), Machbarkeit und Einschätzung zur Akzeptanz von Weiterbildungsformaten, Erwartungen an das Netzwerk